

Fiche méthodologique : exploitation d'une visite dans un projet d'EAC

Intitulé du projet	Anverso y reverso : Lo que fue y lo que es
Domaine(s) artistique(s)	Artes plásticas (mosaico – muralismo - dibujo) – animación
Niveau(x) concerné(s)	Ciclo 3
Enseignant coordonnateur du projet Autre(s) enseignant(s)	Profesores de español Profesor de artes plásticas, de ciencia,
Place de la visite dans le projet	El elemento detonante para encontrar la temática de la secuencia será la proyección del cortometraje Abuela Grillo, que trata sobre la importancia del agua a partir de una leyenda indígena. Luego, los alumnos tendrán un primer contacto con la obra de Rivera a partir de fragmentos (croquis) de la obra que deberán colorear y reconstituir la obra en su conjunto. Producirán diálogos entre los personajes de las escenas del mural. Durante la visita al museo descubrirán la obra integral.
	S'approprier : Utilisation de quelques éléments d'un lexique adapté pour caractériser une œuvre. Colorear fragmentos de la obra El rio Juchitán de Diego Ribera. Calcar e imaginar el reverso de la imagen. Colorear.
Activités des élèves prévues pendant la visite	Fréquenter : Découverte du rôle et des missions des principaux acteurs et lieux culturels de son territoire Focalización en una sola obra – el mural de Rivera -
Compétences travaillées après la visite (référentiel PEAC / socle)	Pratiquer : exploitation des matériaux au service d'une intention. Descripción detallada de la obra de Rivera, expresión de los personajes, el paisaje, las emociones que evoca.
Connaissances associées	La importancia del agua El agua como elemento socializador Leyendas y mitos sobre el agua
Pratiques artistiques prévues	<ul style="list-style-type: none"> - Coloreado de fragmentos - Reconstitución de la obra - Tarea final : Realización de un mosaico

Traces de la pratique individuelle ou collective	<ul style="list-style-type: none"> - El mosaico - La actuación de los diálogos frente a mural que será filmada
Utilisation d'outils numériques	<ul style="list-style-type: none"> - Realización del bosquejo de las propuestas para los mosaicos realizados por los niños
Evaluation : critères utilisés	<ul style="list-style-type: none"> - Producción y actuación del dialogo - Mosaico
Autres :	



